

## **Algemene Voorwaarden**

### **ARTIKEL 1. DEFINITIES EN BEGRIPPEN**

**1.1 Klant:** de persoon of personen ten behoeve van wie Kunstacademie-online /Different Stuff haar diensten verleent. De opdrachtgever en de klant kunnen dezelfde zijn maar dit hoeft niet zo te zijn.

**1.2 Opdrachtgever:** de persoon of instantie, dan wel haar eventuele rechtsopvolger(s), die een opdracht aan Kunstacademie-online /Different Stuff heeft verstrekt voor het leveren van haar diensten. De opdrachtgever is, tenzij uitdrukkelijk andere schriftelijke afspraken met Kunstacademie-online /Different Stuff zijn gemaakt, degene die gehouden is tot betaling van de overeengekomen prijs voor de dienstverlening van Kunstacademie-online /Different Stuff.

**1.3 Kunstacademie-online /Different Stuff:** ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 69556776 levert Kunstacademie-online /Different Stuff diensten o.a. op het gebied van kunstzinnige vorming.

**1.4 Derden:** in voorkomende gevallen kan Kunstacademie-online /Different Stuff haar diensten (mede) met behulp van door haar ingeschakelde derden leveren. Kunstacademie-online /Different Stuff kan te allen tijde de samenstelling van een team wijzigen, indien zij meent dat dit voor een goede uitvoering of continuïteit van haar dienstverlening noodzakelijk is.

**1.5 Opdrachtsom:** het totaal overeengekomen bedrag van de opdracht, benoemd in de getekende opdrachtbevestiging of in de, door de opdrachtgever voor akkoord verklaarde, offerte of programmavoorstel.

### **ARTIKEL 2. TOEPASSELIJKHEID VAN DEZE ALGEMENE VOORWAARDEN**

**2.1** Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle aanbiedingen, offertes, opdrachten, werkzaamheden verricht door en overeenkomsten gesloten met Kunstacademie-online /Different Stuff.

**2.2** Deze voorwaarden zijn ook van toepassing op opdrachten met opdrachtnemer, waarbij derden betrokken worden.

**2.3** Als één of meerdere van de bepalingen in deze Algemene Voorwaarden vervallen, blijven de overige bepalingen van deze Algemene Voorwaarden van toepassing. Partijen zullen in dat geval overleg plegen om vervangende bepalingen overeen te komen, waarbij voor zover mogelijk van het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling wordt uitgegaan.

**2.4** Kunstacademie-online /Different Stuff behoudt zich het recht voor deze Algemene Voorwaarden in de toekomst aan te passen of te wijzigen.

### **ARTIKEL 3. OPDRACHTVERLENING**

**3.1** Offertes van Kunstacademie-online /Different Stuff zijn uitsluitend gebaseerd op de informatie die aan haar door een (toekomstige) opdrachtgever is verstrekt. De opdrachtgever staat er voor in dat door hem/haar, naar beste eer en geweten, alle relevante informatie voor het maken van de offerte en voor de opzet en uitvoering van de opdracht aan Kunstacademie-online /Different Stuff is verstrekt. Wanneer deze informatie op enig moment onjuist en/of onvolledig blijkt te zijn geweest, behoudt Kunstacademie-online /Different Stuff zich het recht voor de, met de opdrachtgever overeengekomen, opdrachtsom voor de door Kunstacademie-online /Different Stuff te leveren diensten alsdan eenzijdig en/of tussentijds aan te passen.

**3.2** Een samengestelde prijsopgave verplicht Kunstacademie-online /Different Stuff niet tot het verrichten van een gedeelte van de opdracht tegen een overeenkomstig deel van de overeengekomen opdrachtsom.

**3.3** Een opdracht wordt verleend door middel van het ondertekend retourneren van een overeenkomst die is uitgebracht door Kunstacademie-online /Different Stuff, dan wel door het schriftelijk e/o per email akkoord geven op de digitaal gestuurde offerte. Daarmee wordt deze digitale offerte tevens de opdrachtbevestiging.

**3.4** Het ontbreken van een schriftelijke accordering van de door Kunstacademie-online /Different Stuff uitgebrachte offerte of overeenkomst laat onverlet dat de opdrachtgever wordt geacht aan Kunstacademie-online /Different Stuff, conform de condities van de offerte, opdracht te hebben verleend, wanneer en zodra met de feitelijke dienstverlening door Kunstacademie-online /Different Stuff een aanvang is gemaakt.

#### **ARTIKEL 4. TUSSENTIJDSE WIJZIGING IN DE OPDRACHT**

**4.1** Indien een tussentijdse wijziging van de opdracht of opdrachtuitvoering ontstaat op verzoek van of door toedoen van de opdrachtgever, zal Kunstacademie-online /Different Stuff de noodzakelijke aanpassingen indien mogelijk uitvoeren. Indien dit leidt tot meerwerk ten opzichte van de oorspronkelijke opdrachtsom dan zal dit, zonder dat een aparte schriftelijke opdracht vereist is, aanvullend in rekening gebracht worden aan de opdrachtgever. Opdrachtgever heeft zich door het wijzigen van de opdracht op voorhand volledig akkoord verklaard met de financiële gevolgen hiervan.

#### **ARTIKEL 5. INSPANNINGSVERPLICHTING**

**5.1** Kunstacademie-online /Different Stuff zal de door haar te leveren diensten naar beste inzicht en vermogen uitvoeren. Het betreft hier echter een inspanningsverplichting hetgeen wil zeggen dat Kunstacademie-online /Different Stuff niet garant staat voor het succes en welslagen van haar dienstverlening noch voor de mate waarin deze dienstverlening bijdraagt aan het door de opdrachtgever en/of cliënt gestelde doel.

#### **ARTIKEL 6. AANBIEDINGEN EN TOTSTANDKOMING VAN DE OVEREENKOMST**

**6.1** Alle aanbiedingen van Kunstacademie-online /Different Stuff hebben een geldigheidstermijn van 30 dagen vanaf dagtekening, zijn vrijblijvend en kunnen vormvrij worden herroepen. Kunstacademie-online /Different Stuff is niet aan aanbiedingen gebonden indien deze niet binnen 30 dagen vanaf dagtekening van de aanbieding schriftelijk worden aanvaard. Wordt de aanbieding binnen de geldigheidstermijn aanvaard, dan behoudt Kunstacademie-online /Different Stuff zich het recht voor de aanbieding te herroepen binnen vijf werkdagen na ontvangst van de aanvaarding. Aanvaarding van een aanbieding door een opdrachtgever zal schriftelijk en/of digitaal geschieden, onverlet hetgeen bepaald is in artikel 3.4 en 4.1 van deze Algemene Voorwaarden.

#### **ARTIKEL 7. VERPLICHTINGEN OPDRACHTGEVER**

**7.1** De opdrachtgever staat er voor in dat het in de opdracht overeengekomen aantal deelnemers ook daadwerkelijk deelneemt aan de met Kunstacademie-online /Different Stuff overeengekomen dienstverlening. Indien het afgesproken aantal uiteindelijk niet deelneemt, is de opdrachtgever desalniettemin de volledige opdrachtsom zoals vermeld in de offerte e/o opdrachtbevestiging aan Kunstacademie-online /Different Stuff verschuldigd.

**7.2** Indien een deelnemer / cliënt door onvoorziene omstandigheden niet kan deelnemen, kan deze plaats ingevuld worden door een andere deelnemer, dit uitsluitend na vooraf verkregen toestemming van Kunstacademie-online /Different Stuff. Indien overname van de vrijgevallen plaats niet mogelijk blijkt wordt aan opdrachtgever de volledige opdrachtsom in rekening gebracht, tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen.

**7.3** De opdrachtgever verstrekt alle benodigde informatie, documenten en gegevens die Kunstacademie-online /Different Stuff nodig heeft om de opdracht volgens afspraak uit te voeren. Als Kunstacademie-online /Different Stuff daarom verzoekt, verschaft de opdrachtgever aan Kunstacademie-online /Different Stuff op zijn/haar locatie kosteloos een werkruimte met telefoon- en/of internetaansluiting.

**7.4** Het betrekken of inschakelen van derden bij een opdrachttuitvoering door de opdrachtgever kan uitsluitend na voorafgaande schriftelijke toestemming van Kunstacademie-online /Different Stuff.

## **ARTIKEL 8. TARIEVEN, KOSTEN EN PRIJZEN**

**8.1** In de offerte van Kunstacademie-online /Different Stuff staat steeds duidelijk aangegeven welke tarieven en kosten er door Kunstacademie-online /Different Stuff voor de daarin benoemde werkzaamheden in rekening zullen worden gebracht.

**8.2** De prijzen in offertes, opdrachten en andere publicaties zijn exclusief Btw, exclusief van overheidswege opgelegde heffingen en exclusief andere voor de opdracht te maken of gemaakte kosten, zoals bijvoorbeeld maar niet uitsluitend verzend- en administratiekosten en reiskosten, tenzij anders is aangegeven.

## **ARTIKEL 9. FACTURERING EN BETALINGSVOORWAARDEN**

**9.1** Het honorarium van Kunstacademie-online /Different Stuff en de door haar aan opdrachtgever doorbelaste kosten, worden door Kunstacademie-online /Different Stuff steeds door middel van een schriftelijke of digitale factuur aan de opdrachtgever in rekening gebracht. Ter keuze van Kunstacademie-online /Different Stuff kan het gehele bedrag van de opdracht dan wel een gedeelte daarvan op voorschotbasis worden gefactureerd.

**9.2** Betaling door de opdrachtgever dient steeds te geschieden binnen 14 dagen na de factuurdatum, tenzij anders vermeld in de offerte of op de factuur.

**9.3** Na deze vervaldag is de opdrachtgever in verzuim en is zij aan Kunstacademie-online /Different Stuff over het bedrag van de factuur de wettelijke rente verschuldigd, zonder dat enige ingebrekestelling is vereist. Indien betaling achterwege blijft, kan de opdracht bovendien eenzijdig door Kunstacademie-online /Different Stuff worden opgeschort, dit zonder dat Kunstacademie-online /Different Stuff dientengevolge jegens opdrachtgever schadeplichtig kan worden. Bovendien is Kunstacademie-online /Different Stuff in dat geval gerechtigd de overeenkomst eenzijdig buitengerechtelijk te ontbinden.

**9.4** Is de opdrachtgever in verzuim met betrekking tot de betaling aan Kunstacademie-online /Different Stuff of schiet de opdrachtgever op een andere manier tekort in het nakomen van een of meerdere op haar rustende verplichtingen, dan komen alle in verband daarmee door Kunstacademie-online /Different Stuff te maken (incasso- en andere gerechtelijke of buitengerechtelijke) kosten voor rekening van de opdrachtgever, steeds met een minimum van 25% van de overeengekomen opdrachtsom.

**9.5** Bij overeengekomen periodieke betalingen is betaling vóór de vervaldatum op de (deel)factuur verplicht. Indien opdrachtgever in verzuim is met betrekking tot de betaling

van de deelfactuur, dan is Kunstacademie-online /Different Stuff gerechtigd het volledige bedrag op te eisen.

**9.6** Betaling in delen kan slechts na akkoord van en bevestiging door Kunstacademie-online /Different Stuff plaatsvinden. Indien de deelbetalingen niet tijdig plaatsvinden is Kunstacademie-online /Different Stuff gerechtigd om de wettelijke rente voor bedrijven te vorderen over het bedrag dat te laat voldaan is.

## ARTIKEL 10. ANNULERINGSVOORWAARDEN

**10.1** Indien de opdracht, om redenen die niet aan Kunstacademie-online /Different Stuff toe te rekenen zijn, door opdrachtgever niet wordt afgenomen op het overeengekomen tijdstip dan gelden de volgende annuleringsvoorwaarden:

		niet verschijnen zonder bericht	schriftelijk annuleren t/m 1 werkdag voorafgaand	schriftelijk annuleren t/m 3 werkdagen voorafgaand	schriftelijk annuleren t/m 5 werkdagen voorafgaand	schriftelijk annuleren t/m 7 werkdagen voorafgaand	schriftelijk annuleren meer dan 7 werkdagen voorafgaand
		A	B	C	D	E	F
<b>10.1</b>	workshop / training / presentatie	100%	100%	100%	100%	0%	0%
<b>10.2</b>	workshop / training / presentatie incompany gegeven	100%	100%	100%	100%	100%	15%
<b>10.3</b>	workshop / training / presentatie georganiseerd door opdrachtgever	100%	100%	100%	100%	100%	15%
<b>10.4</b>	events	100%	100%	100%	100%	100%	0%
<b>10.5</b>	coaching tot 1 uur aaneensluitend	100%	100%	0%	0%	0%	0%
<b>10.6</b>	coaching langer dan 1 uur aaneensluitend	100%	100%	100%	25%	15%	0%

**Vb.1:** een deelnemer annuleert op dinsdag een workshop die op de vrijdag aansluitend gehouden zou worden. De annuleringskosten bedragen 100%, te weten cel C/10.3

**Vb.2:** een geplande halve dag coaching wordt door de klant 4 dagen van tevoren geannuleerd. De annuleringskosten bedragen dan 25% van het overeengekomen tarief. Zie cel D/10.6

**Vb.3:** een coaching afspraak van 1 uur voor woensdagmiddag wordt op de maandag ervoor geannuleerd. De annuleringskosten zijn nihil. Was de afspraak pas op dinsdag geannuleerd dan bedragen de annuleringskosten 100%. Zie respectievelijk del C/10.5 en B/10.5

## ARTIKEL 11. DUUR EN AFSLUITING VAN DE OPDRACHT

**11.1** De duur van de opdracht hangt af van de soort dienstverlening en wordt zoveel mogelijk tevoren overeengekomen in de opdrachtbevestiging. In de opdrachtbevestiging wordt indien mogelijk een inschatting van de duur van de opdracht en van het aantal te houden sessies gegeven.

**11.2** Na het verstrijken van de duur van de opdracht kan geen aanspraak meer gemaakt worden op niet of nog niet opgenomen onderdelen van de opdracht zoals coachingsuren en lesmateriaal in welke vorm dan ook.

## ARTIKEL 12. TUSSENTIJDSE BEËINDIGING VAN DE OPDRACHT

**12.1** Beide partijen kunnen de overeenkomst eenzijdig beëindigen, indien één van hen van mening is dat de opdrachttuitvoering niet meer kan plaatshebben conform de bevestigde

offerte en eventuele latere additionele opdrachtspecificaties. Dit dient gemotiveerd, schriftelijk en tijdig aan de wederpartij te worden bekend gemaakt.

**12.2** Indien door de opdrachtgever tot voortijdige beëindiging wordt overgegaan door andere redenen dan nalatigheid door opdrachtnemer, heeft Kunstacademie-online /Different Stuff desalniettemin recht op betaling van de volledige, overeengekomen opdrachtsom, inclusief vergoeding van de door haar gemaakte en eventueel nog te maken kosten. Indien de betaling reeds heeft plaatsgevonden vindt er derhalve geen restitutie plaats.

**12.3** Kunstacademie-online /Different Stuff mag van haar bevoegdheid tot voortijdige beëindiging slechts gebruik maken al ten gevolge van feiten en omstandigheden die zich aan haar invloed onttrekken of haar niet toe te rekenen zijn en waardoor voltooiing van de opdracht in redelijkheid niet van haar kan worden gevergd. Kunstacademie-online /Different Stuff houdt in dat geval in ieder geval aanspraak op betaling van haar werkzaamheden tot aan het moment van beëindiging.

### **ARTIKEL 13. AANSPRAKELIJKHEID**

**13.1** Kunstacademie-online /Different Stuff en haar medewerkers en partners zijn nimmer aansprakelijk voor enige (directe dan wel indirecte) schade welke aan opdrachtgever en/of aan de cliënt is ontstaan door en/of tijdens het gebruik van door en/of namens Kunstacademie-online /Different Stuff geleverde zaken en/of diensten.

**13.2** Daarnaast is Kunstacademie-online /Different Stuff nimmer aansprakelijk voor de kwaliteit of uitkomst van de door haar geleverde diensten, op Kunstacademie-online /Different Stuff rust slechts een inspanningsverplichting. (zie tevens artikel 5).

### **ARTIKEL 14. OVERMACHT**

**14.1** Kunstacademie-online /Different Stuff is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting jegens de opdrachtgever indien zij daartoe gehinderd wordt als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor haar rekening komt.

**14.2** Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buitenkomende oorzaken, voorzien of niet- voorzien, waarop Kunstacademie-online /Different Stuff geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor Kunstacademie-online /Different Stuff niet in staat is haar verplichtingen na te komen. Werkstakingen in het bedrijf van Kunstacademie-online /Different Stuff of van derden, ziekte van de medewerker van Kunstacademie-online /Different Stuff, die belast is met de uitvoering van de opdracht daaronder begrepen. Kunstacademie-online /Different Stuff heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen indien de omstandigheid die (verdere) nakoming van de overeenkomst verhindert, intreedt nadat Kunstacademie-online /Different Stuff haar verbintenis had moeten nakomen.

**14.3** Kunstacademie-online /Different Stuff kan gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de overeenkomst opschorten. Indien deze periode langer duurt dan twee maanden, dan is ieder der partijen gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, zonder verplichting tot vergoeding van schade aan de andere partij.

**14.4** Voor zover Kunstacademie-online /Different Stuff ten tijde van het intreden van overmacht haar verplichtingen uit de overeenkomst inmiddels gedeeltelijk is nagekomen of deze zal kunnen nakomen, en aan het nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte zelfstandige waarde toekomt, is Kunstacademie-online /Different Stuff gerechtigd om het

reeds nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte separaat te factureren. Opdrachtgever is gehouden deze factuur te voldoen als ware er sprake van een afzonderlijke overeenkomst.

**14.5** In geval van overmacht zal Ninke van der Leck zich naar redelijkheid inspannen om de opdrachtgever desgewenst te voorzien van een alternatieve oplossing.

#### **ARTIKEL 15. INTELLECTUEEL EIGENDOM / AUTEURSRECHT**

**15.1** Modellen, technieken, instrumenten en lesmaterialen die zijn ontwikkeld en/of gebruikt door Kunstacademie-online /Different Stuff voor de uitvoering van de opdracht zijn en blijven het eigendom van Kunstacademie-online /Different Stuff. Datzelfde geldt ook voor de door Kunstacademie-online /Different Stuff uit te brengen rapportages. De opdrachtgever krijgt slechts het recht deze rapportages binnen haar eigen organisatie te gebruiken. Openbaarmaking van één of meerdere van deze zaken kan alleen geschieden na vooraf schriftelijk verkregen toestemming van Kunstacademie-online /Different Stuff. Op alle door Kunstacademie-online /Different Stuff ontwikkelde documenten rust van rechtswege het auteursrecht.

#### **ARTIKEL 16. GEHEIMHOUDING**

**16.1** Kunstacademie-online /Different Stuff is gehouden tot geheimhouding van alles wat haar omtrent haar opdrachtgever is bekend geworden. Kunstacademie-online /Different Stuff houdt zich aan de Wet Persoonsregistratie en zal de gegevens van haar opdrachtgever uitsluitend gebruiken voor de verwerking en administratieve afhandeling van de opdracht. De gegevens van de opdrachtgever zullen niet, tenzij daaraan zwaarwegende juridische redenen ten grondslag liggen, aan derden worden verstrekt.

#### **ARTIKEL 17. BIJZONDERE BEPALINGEN**

**17.1** Kunstacademie-online /Different Stuff behoudt zich het recht voor om deelnemers van een workshop die door hun gedrag of anderszins het normale verloop van de workshop verstoren of anderszins belemmeren, van deelname uit te sluiten. Uitsluiting zal schriftelijk en gemotiveerd worden medegedeeld aan de opdrachtgever en laat onverlet de verplichting van de opdrachtgever tot betaling van het volledige bedrag van de training of dienst aan Kunstacademie-online /Different Stuff.

**17.2** Voor alle zaken/ bepalingen waarin deze Algemene Voorwaarden niet voorzien is het Nederlands recht van toepassing.

**17.3** In geval van geschillen doet de bevoegde Nederlandse rechter uitspraak.

*Een digitale versie is hier te downloaden.*